CURRICULUM VITAE

Nome e cognome: Rosaria Ricci

Luogo e data di nascita: Macerata Feltria (PU) il 12.10.1975

Residenza: Via Goldoni, 13 - 61032 Fano (PU)

Laboratorio Allestimenti Scenografici: Via Cavallotti, 12 - 61032 Fano (PU) C.F.: RCCRSR75R52E785N Cell. 347.5950311

STUDI E FORMAZIONE PROFESSIONALE

- Diploma in "Scenografia" presso L'Accademia di Belle Arti di Urbino docente F. Calcagnini, 2001
- Diploma Istituto Statale d'Arte "Scuola del Libro" di Urbino sez. Cinema di animazione,1995
- Diploma di specializzazione corso CAD, 2005

ESPERIENZE DI LAVORO

SCENOGRAFA

Dal 2007 ad oggi lavora nel proprio laboratorio di allestimenti, realizza scenografie e costumi per compagnie teatrali, allestimenti per musei, mostre e collabora con Comuni e lab privati.

Dal 2006 lavora in stretta collaborazione con la Regista Paola Galassi realizzando scenografie:

- 2011 Teatro Nazionale Croato- Progetto e realizzazione scenografia spettacolo "Camere da letto" Regia Paola Galassi.
- 2009 San Costanzo Spettacolo comico. "San Costanzo Show" Regia Paola Galassi.
- 2007 Milano Spettacolo comico di Fullin. "Cabaret difficilissimo" Prod. Zelig Regia G.Bozzo.
- 2006 San Costanzo Spettacolo comico dei Papu. Regia Paola Galassi.
- 2006 Longiano Spettacolo comico di Geppi Cucciari. "Si vive una volta sola" Prod. Zelig Regia Paola Galassi.
- 2009 San Costanzo Spettacolo comico. "San Costanzo Show" Regia Paola Galassi

SCENOGRAFA REALIZZATRICE

2010 San Benedetto - Museo della Marineria Realizzazione Paranza

2009 Pesaro – La città dentro – Santa Colomba

2009 Teatro stabile delle Marche - "Nubicuculia" Regia F. Bartolucci

2008 Teatro stabile delle Marche - "Cherubino" Regia F. Bartolucci

2005 Rimini – Fiera Meeting - Don Chischotte, Regia F. Branciaroli

Dal 2004 al 2007 ha collaborato con il laboratorio di scenografia **D.EX.M** per l'allestimento di scenografie mostre e stands.

Dal 2000 al 2004 ha collaborato con il laboratorio **Morini e Mancinelli** per l'allestimento di scenografie televisive, teatrali, mostre e stands

RESTAURO

2010 Roma - Chiostro del Bramante - Portone

2010 Cartoceto – Palazzo Marcolini - Ripristino Soffitto a Cassettoni

2009 Roma - Chiostro del Bramante - Facciata del Museo

ATTREZZISTA e AIUTO SCENOGRAFA

Rossini Opera Festival

2013 XXXIV Edizione Guglielmo Tell Regia Graham Vick

2012 XXXIII Edizione- Matilde di Shabran Regia di M.Martone

- 2011 XXXII Edizione Mosè in Egitto Regia Graham Vick Direttore Orchestra R. Abbado
- 2010 XXXI Edizione La Cenerentola Regia Luca Ronconi
- 2009 XXX Edizione Zelmira Regia Giorgio Barberio Corsetti Direttore Orchestra R. Abbado
- 2008 XXIX Edizione Maometto II Regia M. Hampe
- 2007 XXVIII Edizione La gazza Ladra Regia D. Michieletto
- 2006 XXVII Edizione L'Italiana in Algeri, Regia, scene e costumi Dario Fo
- 2005 XXVI Edizione Bianca e Falliero, Regia di Martynoty
- 2004 XXV Edizione Tancredi, Regia, scene e costumi Pier Luigi Pizzi
- 2000 XXI Edizione Le siege de Corinthe, Regia Massimo Castri, Scene e costumi M. Balò
- 1998 XIX Edizione Otello, Regia, scene e costumi Pier Luigi Pizzi
- 1997 XVIII Edizione Moise et Pharaon, Regia Graham Vick

Teatro della Fortuna - Fano

- 2012 La Traviata, Regia B.De Tomasi
- 2011 *Nabucco*, Regia M.Gasparon
- 2004 La Bohème, Regia Luciano Pavarotti, Scene e costumi Artemio Cabassi
- 1999 Orfeo Gli amori di Apollo e Dafne, Regia, scene e costumi Pier Luigi Pizzi
- 1999 Il Barcheggio, Regia, scene e costumi Massimo Gasparon
- 1998 Gli amori di Apollo e Dafne Il trionfo della continenza, Regia, scene e costumi P. L.Pizzi

COSTUMISTA

- 2011 Fiume Teatro Nazionale Croato "Camere da Letto" Regia Paola Galassi.
- 2006/2011 Spettacoli comici "M.D.G." Regia Paola Galassi.
- 2007 Roma Mostra "Harry Potter & co, l'arte fantastica" di Serena Riglietti.
- 2006 Milano Spettacolo comico di S. Chiodaroli Prod. Duepunti s.r.l
- 2005 Rimini Fiera Meeting- Don Chischotte, Regia F. Branciaroli.
- 2003/2004 Fano Carnevale di Fano, Regia di Dario Fo.
- 2003 Osimo Teatro la Fenice L'Italiana in Algeri.
- 1999 Fano Collaborato alla realizzazione dei costumi de *Il Barcheggio*, Regia, scene e costumi Massimo Gasparon.

.....

La sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

La sottoscritta dichiara altresì, ai sensi del DPR 445/2000 che quanto dichiarato corrisponde al vero