**Teatro Linguaggi**

**Assessorato alla cultura del Comune di Fano**

**Fondazione Teatro della Fortuna**

Fuori*classe*

**Festival del Teatro della scuola** • 18^ edizione

dal **29** al **31**

maggio 2018

Teatro della Fortuna Fano

Programma:

martedì **29 maggio** inizioore 20,30

* Scuola Primaria F.Montesi, Fano - *classi IV A/B*

**Che gusto c’è**

* Scuola Primaria LRossi , Fano - *classi III A/B*

**E vissero felici e…confusi**

* Scuola Primaria Fenile, Fano – *classe IV*

**Terra**

* Scuola primaria F.Corridoni, Fano – *classe V A/B t.n.*

**Caleidoscopio**

giovedì **30 maggio** inizioore 20,30

* Laboratorio Linguaggi *sez. drammatizzazione*

**Ora questa è la tua casa**

* Scuola secondaria di primo grado G.Padalino, Fano - *gruppo interclasse*

**Paura…eh?!**

* Liceo Scientifico G. Torelli, Fano - *gruppo interclasse*

**…E intanto penelope tesse la sua tela**

* Liceo G. Nolfi/Apolloni, Fano -*gruppo interclasse*

**Aulularia**

venerdì **31 maggio** inizioore 20,30

* Laboratorio Linguaggi *sez. animazione*

**Pan… io credo nelle fate**

* Scuola Primaria S. Mascarucci, Lucrezia - *classi V A/B/C*

e M.Ragnetti, Cartoceto - *classe V*

**Storie di uomini e dei**

* Scuola Primaria Cuccurano, Fano - *classi IV A/B*

**Alice: ‘Ma io ho fame’**

Durante la serata: Consegna degli attestati alle scuole partecipanti.

**Fuoriclasse ‘18**

**Le scuole :** Scuola primaria F.Montesi, Scuola primaria L.Rossi, Scuola primaria di Fenile, Scuola primaria F.Corridoni, Scuola primaria di secondo grado G.Padalino, Liceo Scientifico G.Torelli, Liceo Nolfi-Apolloni, Scuola primaria S.Mascarucci, Scula primaria M.Ragnetti, Scuola primaria di Cuccurano.

**Gli Insegnanti:** Anna Guadasoni, Caterina Pucci, Nicolette Busca, Donatella Rosaria Gambini, Roberta Joni, Giovanna Battisti, Gloria Volpini, Maria Basagni, Stefania Adanti, Lazzaro Marchetti, Cristina Diotallevi, Marta Orazi, Enza sabina Patti, Cristina Bargnesi, Carla Biagiotti, Donatella Michelini, Brunella Racchini, Marisa Uguccioni, Mario Dellasanta, Francesca Falcioni, Grazia Marini.

**Gli esperti :** Giorgio Caselli, Stafania Carboni, Sandro Fabiani, Marco Florio, Michele Pagliaroni, Fabrizio Bartolucci, Marina Bragadin, Maria Clelia Rossini.

*Il teatro è il luogo dove una comunità liberamente riunita si rivela a se stessa ed elabora la propria identità attraverso il rito laico della rappresentazione.*

*Fuoriclasse è una importante occasione pedagogica, la dimostrazione “aperta” di un lavoro prezioso che ogni bambino, ogni ragazzo, attraverso il teatro – accompagnato dagli operatori e dagli insegnanti – fa su se stesso, sulla complessa costruzione della propria personalità. Un lavoro che merita, sempre, un grande rispetto.*

*Un appuntamento atteso per il Teatro nella nostra città. Una testimonianza di vitalità e la conferma della necessità di questo progetto di sensibilizzazione e promozione dell’attività teatrale nelle scuole del nostro territorio*

*Fuoriclasse è tutti coloro che rendono possibile ogni anno questa iniziativa: gli enti , i dirigenti, gli insegnanti, gli operatori, i genitori e soprattutto il teatro di domani: i ragazzi.*

Fabrizio Bartolucci- *coordinatore artistico di Fuoriclasse.*

**29/5**

Serata dedicata ai progetti realizzati dal CREMI, Servizi educativi del Comune di Fano.

Scuola primaria “F.Montesi”, classi IV A/B

**CHE GUSTO C’E’**

Facilità, felicità,frugalità , sensi, giochi, poesia, musica, luci…valigie.

Questi gli elementi da gustare insieme tra musica e teatro. Cibi, ricette, storie per dare nuovi significati alle cose

Scuola primaria “L.Rossi”, classi III A/B

**E VISSERO FELICI E…CONFUSI**

Tanti personaggi in scena si incontrano e si scontrano dando vita al gioco più bello del mondo: il teatro.

Una storia un po strampalata, in cui l’ironia e il colpo di scena, mettono in evidenza la gioia, la voglia di esserci tutti insieme , così come si è : ‘Confusi…e felici!’.

Scuola primaria Fenile, classe IV A

**TERRA**

La terra dopo millenni di instancabile lavoro non da più i suoi frutti. Come riusciranno i bambini a risolvere il mistero?

Scuola primaria “F.Corridoni”-classi V A/B t.n.

**CALEIDOSCOPIO**

Tante emozioni che mutano in modo imprevedeibile, creando cambiamenti continui:

gioia, tristezza, felicità, rabbia, meraviglia, smarrimento, si esprimono attraverso la parola, il gesto e l’uso di oggetti che diventano un riflesso del loro sentire.

**30/5**

Laboratorio Linguaggi- Sezione drammatizzazione

**ORA QUESTA E’ LA TUA FAMIGLIA!**

Nello spettacolo 25 adolescenti si mettono in gioco calandosi , da un lato, nei panni di anziani ospiti di una casa di riposo e dall'altro,nei panni di chi,ogni giorno, deve prendersene cura all'interno della "struttura" stessa. Qui, la vita piena di scontento e rassegnazione, scorre monotona ed ha purtroppo, come unico scopo, quello di soddisfare i bisogni fisiologici e farmacologici degli anziani a discapito di quelli psicologici cioè della "cura delle loro anime" che molto spesso sono fragili e smarrite. Un giorno però, la Dirigente, donna sensibile ed attenta, deciderà di introdurre alcune importanti novità per i suoi ospiti che si riveleranno...rivoluzionarie!

Scuola secondaria di primo grado “G.Padalino”- gruppo interclasse

**PAURA…EH?!**

Chi non ha paura di qualcosa? Gli alunni traendo ispirazione dai racconti di ian McEwan e e Bram Stoker e dall’inferno dantesco, giocano a mettere in scena storie di paura ‘paurose’. Perché con un po’ di coraggio le paure si possono sconfiggere e superare. E poi, qualche volta, può essere divertente spaventarsi un po’!

Liceo scientifico “G. Torelli”- gruppo interclasse

**…E INTANTO PENELOPE TESSE LA SUA TELA**

A Itaca nessuna notizia di Ulisse. E intanto Penelope deve tenere a bada i Proci tessendo una tela infinita. Un’inedita lettura dell’Odissea dalla parte di Penelope e delle donne troppe volte cancellate dalla storia.

Liceo ‘Nolfi- Apolloni’ ”- gruppo interclasse

**AULULARIA**

Il testo di Plauto che ha per protagonista il vecchio avaro Euclione, attraversato con le tecniche della commedia dell’arte. Lo spettacolo in un crescendo di sopetti ed equivoci esilaranti esplora il ridicolo - e, inevitabilmente, il tragico- che si cela dietro l’avarizia.

**31/5**

Laboratorio Linguaggi- Sezione animazione

**PAN… IO CREDO NELLE FATE**

A Londra ci sono dei giardini bellissimi, i giardini di Kensingston, e al centro c’è un laghetto con un’isola… L’isola degli uccelli che diventeranno bambini . Cosi comincia la storia di Peter Pan . Cosi comincia il viaggio verso quell’ isola che non c’è dove si crede alle fate e si possono vivere mille peripezie

Scuola primaria ‘S. Mascarucci’ Lucrezia, classi V A/B/C

e ‘M. Ragnetti’ Cartoceto - classe V

**STORIE DI UOMINI E DEI**

‘All’inizio dei tempi esisteva solo il Caos. Poi apparve Gea, la madre terra…’ I miti sono la prima forma narrativa di cui si abbia notizia. Queste storie avvincenti, ricche di fantasie e di mistero sono l’oggetto del racconto teatrale. Crono, Zeus, l’Olimpo, gli uomini prima d’oro, poi d’argento, poi di ferro e poi Prometeo , Ercole… Storie di uomini, dei e semide raccontate con ironia e un pizzico di magia.

Scuola primaria di Cuccurano - classi IV A/B

**ALICE: ‘MA IO HO FAME’!**

Lo spettacolo è una rivisitazione di ‘Alice nel paese delle meraviglie’e il tema trasversale è quello del cibo. Alice ha fame, ma una serie di personaggi e di eventi non le permettono di mangiare. Il cibo diventa parlante, in un susseguirsi di scene al limite dell’assurdo, a tratti comiche. Alice poi viene portata in tribunale, l’accusa è quella di desiderare cibi non salutari. Il finale vuol essere un’esortazione a seguire i principi del mangiar sano.

**Info Biglietti** – Il botteghino del Teatro della Fortuna sarà  aperto da ven. 25 maggio

con i seguenti orari :

venerdi 17,30/ 19,30

sabato 10,30/ 12,30 – 17,30/19,30

lunedi 17,30/19,30

martedi 17,30/20,30

mercoledì 10,30/12,30- 17,30/20,30

giovedi 17,30/20,30.