

Claudia Cardinali

Curriculum vitae et studiorum

Dati personali

Luogo e data di nascita: Fano (PU),

Titoli di studio

Maturità classica conseguita presso il Liceo Classico "G. Nolfi" di Fano

Laurea in Lettere Classiche con indirizzo archeologico, conseguita presso l'Università degli Studi di Urbino, il 9/12/1999. Votazione: 110/110 con dichiarazione di lode.

Dottore di Ricerca in "Archeologia dei processi di trasformazione. Le società antiche", presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano (7 aprile 2003).

Qualifica di "*Tecnico Archeologo dei Musei e del patrimonio Archeologico*" (corso di alta formazione - 430 ore "I Musei degli enti locali verso gli standard di qualità" (anno 2003/2004, P.O.R. Ob.3 Asse a2 FSE 2002).

Qualifica di "*Assistente alla redazione di progetti per il progressivo adeguamento dei musei e delle raccolte agli standard*" conseguita con superamento prova finale del Corso di Formazione promosso dalla Regione Marche in collaborazione con l'Università degli Studi di Macerata (Anno Accademico 2006/2007 - cfu 45).

Attività scientifica e docenza, esperienze professionali

Professore a contratto presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Urbino, Corso di laurea specialistica in Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico: insegnamento ufficiale di Storia delle Tecniche Artistiche Antiche 2 (*settore scientifico-disciplinare L-ANT/07 – 5 CFU*). Periodo: Anni Accademici 2006/2007; 2007/2008; 2008/2009;

Dal 1999 al 2010: membro della Missione Archeologica Italiana a Cirene (Libia), all'interno del Gruppo di Ricerca dell'Università di Urbino, con incarichi di collaborazione nell'ambito della ricerca archeologica. Presenze in Libia in vari cantieri di scavo, con responsabilità di capo-settore e con incarichi di catalogazione.

Dal 1999 al 2009 membro del Gruppo di Ricerca dell'Università di Urbino presso il Parco Archeologico di *Forum Sempronii* (Fossombrone, PU); nel 2005 responsabile del cantiere di scavo.

Ha svolto attività didattica integrativa al corso L-ANT/09, Lineamenti di topografia antica e architettura templare greca, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Lettere e Corso di laurea in Conservazione del Beni Culturali dell'Università degli Studi di Urbino: Anno Accademico 2006-2007; 2005-2006; 2004-2005; 2003-2004; 2002-2003; 2001-2002.

Vincitrice di Assegno di ricerca per svolgimento di attività di ricerca per settore disciplinare L-ANT/07 - Archeologia classica - presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Urbino (D.R. n. 1185/2006 del 9 agosto 2006).

Vincitrice di Borsa di Studio-Assegno di collaborazione per attività di ricerca e studio sui Beni Archeologici del Museo "A. Vernarecci" di Fossombrone (11 gennaio 2006 - 11 aprile 2006).

Attività di docenza e tutoraggio nell'ambito dell'intervento formativo previsto nel Progetto ICARO – *Integrated Course of Archaeological Research Overseas*. (INIZIATIVA COMUNITARIA INTERREG III A), tenutosi presso il Parco Archeologico di *Forum Sempronii* (Fossombrone) nei periodi 19-29 luglio 2006; 17-28 luglio 2005.

Vincitrice di un assegno di ricerca, FES – P.O.R. Marche Ob.3 (Delibera n. 192 del 06/06/03) per lo sviluppo tecnologico ed informatico di un nuovo settore legato al restauro ed allo scavo archeologico all'interno di una Ditta di restauro;

Idoneità come Catalogatore di Beni Archeologici della Regione Marche (approvata con D.G.R. n. 1632 del 17/07/2001) e successivo incarico per catalogazione di beni archeologici (Reg. Int. N. 8088, 24 marzo 2003).

Incarico professionale per attività di docenza nell'ambito del Progetto didattico – Laboratorio di Didattica della storia, dal titolo "Dallo scavo alla ricostruzione: un percorso di ricerca", organizzato dall'ISCOP – Istituto di storia Contemporanea della Provincia di Pesaro e Urbino "V. Bobbato" – Pesaro, A.S. 2005/2006. Lezioni di argomento archeologico.

Vari incarichi per editing e redazione, ricerca iconografica, per varie pubblicazioni di carattere scientifico e divulgativo.

Attività di scavo archeologico e catalogazione

Dal 1999 al 2010 è stata membro della Missione Archeologica Italiana a Cirene (Libia), all'interno del Gruppo di Ricerca dell'Università di Urbino, diretto dal Prof. Mario Luni, con incarichi di collaborazione nell'ambito della ricerca archeologica.

Periodi di presenza in Libia nel cantiere di scavo, con responsabilità di capo-settore e con incarichi di studio, ricerca e catalogazione.

- 1999, periodo agosto- ottobre: scavo di saggi stratigrafici in profondità all'interno del Ginnasio ellenistico; assistenza allo scavo di saggi in profondità all'interno del Santuario lybio di Slonta e ricognizione di superficie nell'area limitrofa. Catalogazione preliminare dei materiali archeologici rinvenuti nel corso delle indagini

- 2000, periodo agosto- ottobre: assistente di scavo nel Tempio "di Afrodite" nel Quartiere dell'Agorà e collaborazione alla realizzazione delle relativa documentazione grafica e fotografica; schedatura preliminare dei materiali recuperati. Attività di catalogazione di documenti epigrafici rinvenuti in scavi passati effettuati all'interno della città.

- 2001, periodo aprile, agosto-ottobre: operatore archeologico con responsabilità di capo-settore nell'indagine dell'Altare messo in luce nell'area del nuovo Santuario fuori Porta Sud e pulitura, inventariazione, schedatura preliminare e studio del materiale archeologico ivi recuperato.

- 2002, periodo marzo - aprile: attività di catalogazione e realizzazione di documentazione fotografica di terrecotte figurate nell'ambito dell'attività della Missione Archeologica.

-2002, agosto-ottobre: operatore archeologico con responsabilità di capo-settore nell'indagine del Teatro greco nell'area del nuovo Santuario fuori Porta Sud. Pulitura, siglatura, inventariazione, schedatura preliminare del materiale archeologico ivi recuperato.

- 2003, agosto-ottobre: attività di catalogazione di materiali archeologici (terrecotte figurate, monete, materiali rinvenuti in scavi) nell'ambito dell'attività della Missione Archeologica Italiana a Cirene (Libia).

- 2004, aprile: schedatura e studio di terrecotte figurate provenienti dall'antica città di Cirene.

- 2004, agosto-ottobre: operatore archeologico con responsabilità di capo-settore nell'indagine del Teatro greco nell'area del nuovo Santuario fuori Porta Sud. Pulitura, siglatura, inventariazione, schedatura preliminare, del materiale archeologico ivi recuperato.

- 2005, aprile: realizzazione di documentazione fotografica, ottimizzazione delle immagini mediante appositi softwares, schedatura e studio di terrecotte figurate rinvenute nel corso di ricognizioni di superficie nell'antica città di Cirene.

- 2005, 23 agosto- 20 settembre: operatore archeologico con responsabilità di capo-settore nell'indagine del Teatro greco nell'area del nuovo Santuario fuori Porta Sud a Cirene. Pulitura, siglatura, inventariazione, schedatura preliminare del materiale archeologico ivi recuperato.

- 2007, agosto-settembre: operatore archeologico con responsabilità di capo-settore nell'indagine del Teatro greco nell'area del nuovo Santuario fuori Porta Sud a Cirene.

Dal 1999 al 2000 membro del Gruppo di Ricerca dell'Università di Urbino presso il Parco Archeologico di *Forum Sempronii* (Fossombrone, PU); nel 2005 responsabile del cantiere di scavo.

Pubblicazioni

2008 *Il Teatro Greco scoperto a Cirene nel Nuovo Santuario di Demetra*, in Rend. Acc. Lincei s. 9, pp. 1-28.

Il nuovo teatro greco nel Santuario di Demetra a Cirene. I materiali, in Dioniso 7/2008.

2007 C. Cardinali, *Pitture parietali da domus di Forum Sempronii*, in M. Luni (cura di), *Le domus di Forum Sempronii: decorazione e arredo*, Sant' Angelo in Vado 2007, pp. 91-106.

2006 C. Cardinali, *La riscoperta nella regione medioadriatica delle trentacinque città romane*, in Atlante Tematico di Topografia Antica, 15, 2006, pp. 27-37.

C. Cardinali, *Terrecotte figurate dall'area del nuovo Tempio di Demetra a Cirene*, in AA.VV., *Attività recente a Cirene della Missione Archeologica dell'Università di Urbino*, Sant' Angelo in Vado 2006, pp. 30-35.

C. Cardinali, *Terrecotte figurate da Cirene*, in AA.VV., *Cirene – "Atene d'Africa"*, Roma 2006, pp. 125-132.

Cardinali, *Terrecotte figurate dall'area del Nuovo Santuario fuori Porta Sud a Cirene*, in *Cirenaica in età antica*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, Chieti, 24-26 novembre 2003, BAR International Series, pp. 481-483.

La Flaminia e il passo della Scheggia, in AA.VV., *Forum Sempronii e la Flaminia*, Atti del Convegno di studi Fossombrone, 25-26-27 giugno 1999, Urbino 2006, pp. 373-430.

Gli interventi edilizi nel tratto umbro-marchigiano e la cura viarum, in AA.VV., *Forum Sempronii e il territorio*, Atti del Convegno di studi Fossombrone, 24 giugno 2000, Urbino 2006, pp. 187-240.

2005 C. Cardinali, Schede in AA.VV., "Arte romana nei musei delle Marche", Roma 2005: *Rilievo dei frombolieri*, pp. 54-55; *Ritratto di Caracalla*, pp. 116-117; *Ecate triforme*, p. 180.

C. Cardinali, *Fano. Mura augustee*, in F. Battistelli, C. Giardini (a cura di), *Restauro 2002/2004*, Quaderni della Fondazione Cassa di Risparmio di Fano, V, 2005, pp. 24-27.

2004 C. Cardinali, *frammento di intonaco dipinto*, in P. Dal Poggetto (a cura di), *I Della Rovere*, Milano 2004, pp. 385-386.

In collaborazione: *I Parchi archeologici di Forum Sempronii e Sentinum: informatizzazione della documentazione grafica e cartografica*, in S. Teoldi (a cura di), *I parchi archeologici delle Marche. L'esperienza del progetto pilota Sistema Archeologico Regionale*, Quaderni del Servizio Beni e Attività Culturali n.s., 3, pp. 79-85.

2003 C. Cardinali, *La via Salaria*, in AA.VV., *Archeologia nelle Marche. Dalla preistoria all'età tardoantica*, Firenze 2003, pp. 125-130.

Schede di città in AA.VV., *Archeologia nelle Marche. Dalla preistoria all'età tardoantica*, Firenze 2003:

Beregna, p. 138; *Novana*, pp. 142-143; *Cluana*, pp. 146-147; *Numana*, pp. 165-166; *Ancona*, pp. 171-174; *Aesis*, pp. 175-177; *Cupra Montana*, p. 177; *Tuficum*, pp. 178-179; *Attidium*, pp. 179-180; *Sentinum*, pp. 182-183; *Ostra*, pp. 185-186; *Suasa*, pp. 186-188.

Schede di *Edifici pubblici e privati* in AA.VV., *Archeologia nelle Marche. Dalla preistoria all'età tardoantica*, Firenze 2003:

Ponte di Cecco ad Ascoli Piceno; *Ponte di Solestà ad Ascoli Piceno*; *Ponte d'Arli*; pp. 285-287.
Sostruzione a Vene di Santa Caterina, pp. 299-300.

2002 C. Cardinali, *Beni archeologici nelle Marche: recenti ricerche e acquisizioni* in *Accademia Raffaello. Atti e Studi*, 2002, pp. 83-89.

C. Cardinali, *Ritratto di Caracalla*, in *Bronzi e marmi della Flaminia*, Modena 2002, pp. 76-77.

2001 C. Cardinali, *Monili e pendagli*, in AA.VV., *I Bronzi di Forum Sempronii. L'utile e il bello*, Urbino 2001, pp. 199-209.

In stampa

Torre di Montagnolo, in *Bibliografia Topografica della colonizzazione greca in Italia*, Pisa (in corso di stampa).

Claudia Cardinali